

## BREAKING MUSIC

### SCHEDA DI ISCRIZIONE/APPLICATION FORM

(da inviare esclusivamente tramite posta elettronica all'indirizzo [coordinazione@syntaxensemble.com](mailto:coordinazione@syntaxensemble.com) entro e non oltre il 30 giugno 2018)

(to be sent exclusively by email to [coordinazione@syntaxensemble.com](mailto:coordinazione@syntaxensemble.com) no later than June 30th 2018)

Motto / Pseudonym	
Titolo primo pezzo / Title first piece	
Titolo secondo pezzo / Title second piece	
Nome / Name	
Cognome / Surname	
Luogo e data di nascita / Place and date of birth	
Nazionalità / Nationality	
Indirizzo postale / Postal address	
posta elettronica / email	
sito web / website	
Numeri di telefono / Telephon number	

- **AUTORIZZO**, ai soli fini istituzionali legati al concorso, l'uso dei dati personali. I dati raccolti non verranno in alcun caso comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse a quelle del concorso. I **AUTHORISE** the use of my personal data only for institutional purposes related to this Competition. My personal data will never be communicated to third parties for purposes other than those concerning this Competition.

- **DICHIARO** di accettare incondizionatamente il regolamento del Concorso. I hereby **DECLARE** unconditional acceptance of the Competition's regulations.

- **DICHIARO** che la composizione è originale e priva di diritti d'autore da rivolgere verso terzi. I hereby **DECLARE** that the composition presented is original and exempted from third parties' rights.

• DICHIARO che le partiture in formato .pdf inviate non contengono alcun riferimento al compositore, all'autore del testo, ai musicisti destinatari e all'eventuale luogo di esecuzione. I hereby DECLARE that pdf scores include no references whatsoever to the composer, to the author of the text, to the musicians or to the performance location.

• DICHIARO che il/i mio/miei editori sono d'accordo all'uso del pezzo per le finalità del presente bando, così come l'autore del testo qualora vi fosse. I hereby DECLARE that my publishers agree as to the use of the composition as well as the author of the text, if applicable, for the present competition.

• AUTORIZZO l'esecuzione, la registrazione e la diffusione - a cura dell'organizzazione - della composizione musicale in concorso. I hereby AUTHORISE the organization to perform, publish\*, record and broadcast my musical composition. \* Those who are bound by an exclusive contract with a publisher are required to attach a special waiver.

Documenti annessi al dossier d'iscrizione:

- Due composizioni scritte dopo il 2013 in formato .pdf, con relative registrazioni informate .wav, .aiff, .mp3 (no simulazioni midi); Two recent compositions written after 2013 in pdf format, along with their recordings in .wav, .aiff, or .mp3 format (midi simulations will not be considered);
- scanner documento d'identità; Identity Card or Passport scan;
- ricevuta del versamento del contributo di segreteria; payment receipt for participation fees;
- scheda d'iscrizione debitamente compilata; complete application form;
- CV in formato .doc, .pages, .txt (max 100 parole); CV in .doc, .pages or .txt format (max 100 words);
- 1 foto libera da diritti; 1 copyright-free photo

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, i dati riportati saranno trattati e utilizzati unicamente per l'organizzazione del concorso e di iniziative ad esso collegate.

In accordance with the 196/2003 Legislative Decree, all personal data will be processed solely for the purposes of the Contest organization and related activities.

Date, place and signature

---